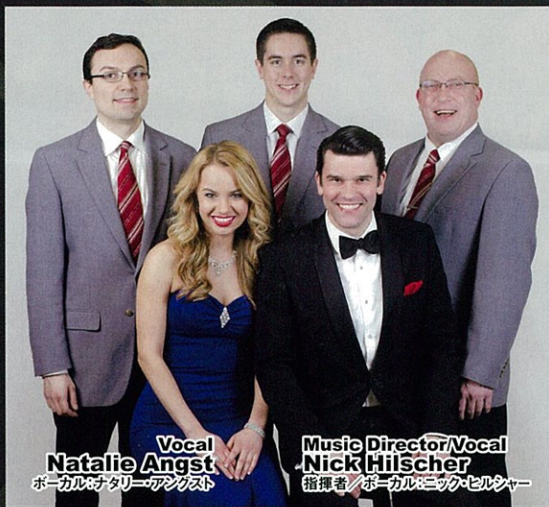


THE WORLD FAMOUS GLENN MILLER ORCHESTRA JAPAN TOUR 2015

ザ・グレン・ミラーオーケストラ

1964年に初来日を果たして以来、昨年ついに来日50周年のアニバーサリーを迎え、新たな歴史を刻み始めたザ・グレン・ミラーオーケストラ。日本のみならず、世界中のジャズファンの方々からこれほど長きにわたり深く広く愛されたビッグバンドはありません。パディ・デフランコ、ラリー・オブライエン、そして現在の指揮者であるニック・ヒルシャーまで確かな系譜を刻みながら、最上級のアメリカンジャズと不滅のグレン・ミラーサウンドが脈々と受け継がれ、今なお世界中のファンを魅了し続けています。

5サクソ、4トランペット、4トロンボーン、3リズムという編成は、1937年の結成時にミラーが作り出したビッグバンドのスタイルで、それにサクソ・セクションをクラリネットがリードするという演奏方法も、ミラーのオリジナルのスタイルです。「ムーンライト・セレナーデ」や「イン・ザ・ムード」などの名曲中の名曲をレパートリーにして様々なポーズやアクションをとりながら演奏するザ・グレン・ミラーオーケストラの極上のサウンドと、会場を一体化する完成された最高のステージングをどうぞご堪能ください!



Vocal
Natalie Angst
ボーカル/タリー・アングスト

Music Director/Vocal
Nick Hillscher
指揮者/ニック・ヒルシャー

Glenn Miller | グレン・ミラー 1904年3月1日-1944年12月15日 |



アメリカのジャズミュージシャン。ベニー・グッドマンと共に「スウィングの王様」と称され、トロンボーンを優雅に吹きこなし、30年代初頭～40年代前半のジャズシーンに旋風を巻き起こした人物。優れた作編曲家でもあり「イン・ザ・ムード」など、誰でも一度は耳にしたことのある名曲を多く残している。ポップな曲調が売りで、日本でも非常に人気が高く、様々な映画やCMで使用されている。

主な楽曲

ムーンライト・セレナーデ / イン・ザ・ムード / 茶色の小瓶
オーバー・ザ・レインボー / 他多数

